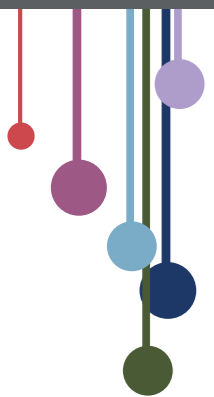




COLORIAMO IL MONDO

L'USO DEL COLORE NEGLI INTERVENTI DI RECUPERO DELLE PERIFERIE E DELLE AREE URBANE DISMESSE.

Titolo progetto:
Corvetto











Ex Raccordo A1- Piazzale Corvetto e dintorni: domani



PROGETTO



PALETTE CROMATICA

T2.17.69			D6.50.60
T6.39.52			D9.40.68
T9.06.82			F8.60.80

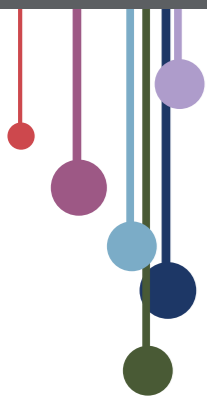


COLORIAMO IL MONDO

L'USO DEL COLORE NEGLI INTERVENTI DI RECUPERO
DELLE PERIFERIE E DELLE AREE URBANE DISMESSE.

Titolo progetto:

Cavalcavia Schiavoni



RELAZIONE & PROGETTO

La scelta della struttura sul quale effettuare l'intervento è motivata dal fatto che è situata in un'area periferica dove non è stata prestata alcuna cura allo studio e alla progettazione dell'utilizzo del colore. In particolar modo il cavalcavia concorre all'immagine di degrado dell'area e appare come una presenza incombente nel paesaggio urbano circostante.

Il nostro intervento, per altro, si ripropone come obiettivo quello di riqualificare e valorizzare un'area importante e storica di Milano come quella dei Navigli.

Ci auguriamo che il nostro intervento di sistemazione e di modernizzazione del cavalcavia, contribuendo a migliorare l'aspetto complessivo di quest'area, dissuada da interventi vandalici sullo stesso.

Con il nostro intervento vogliamo inoltre sottolineare come possa essere interessante occuparsi della progettazione del colore non solo nel caso di abitazioni e edifici pubblici ma anche per tutte quelle strutture funzionali (quali ponti, sottopassaggi, fermate degli autobus ecc.) che caratterizzano e affollano le nostre città.



FRONTE NORD

PROGETTO



PALETTE CROMATICA

